



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Alessandro Lutri
DENOMINAZIONE Insegnamento	Antropologia culturale
DENOMINAZIONE Insegnamento	Cultural anthropology
Settore scientifico disciplinare	M-DEA/01
Corso di Laurea	Laurea in Scienze e lingue per la comunicazione
Anno di corso	II anno
Periodo didattico (semestre):	I semestre
Totale crediti: CFU	6
Numero ORE	Lezioni frontali o attività equivalenti: 36
Obiettivi del corso (in italiano)	<p>Gli obiettivi del corso sono rivolti a una nuova problematizzazione della socialità e relazionalità umana (la natura umana), a partire dall'idea che la conoscenza antropologica (culturale e sociale) è, in quanto studio delle interazioni tra gli individui e della coscienza di esse, uno "studio con", aperto sia alle evidenze proposte dalle ricerche sperimentali sulle condizioni e possibilità che rendono possibile l'emergere delle molteplici e mutevoli configurazioni contemporanee assunte dalla socialità (relazioni sociali) e relazionalità col mondo (conoscenze simboliche); sia alle concezioni che altre società e culture propongono della socialità e relazionalità (messe a confronto con quelle proposte storicamente dalla società e cultura "occidentale").</p> <p>Promuovere nello studente: 1) la padronanza della terminologia proposta nella disciplina; 2) la capacità di discutere in modo argomentato le tematiche esposte nel corso; 3) l'acquisizione di un'attitudine critica funzionale a una rielaborazione personale dei contenuti presentati.</p>
Obiettivi del corso (in inglese)	<p>The general aims of course are questioning the human sociality and relationality (human nature) from anthropological statement, as "a study with" of forms and conceptualization which "other" societies and cultures propose about sociality and relationality (in confront with those propose by west society and culture); and, by anti-foundationalist perspective, with experimental evidences about conditions and possibilities of sociality and relationality, in their several and changeable social and cultural forms.</p>
Programmi del corso (in italiano)	<p>Fondamenti: introduzione alla conoscenza antropologica in quanto studio della socialità tra gli individui e della relazionalità con il mondo (la natura umana), nelle sue molteplici e mutevoli configurazioni storiche (le forme di vita).</p> <p>Approfondimenti: antropologia della migrazione e etnografia dei processi e esperienze migratorie.</p>
Programmi del corso (in inglese)	<p>Handbook to anthropological knowledge, as study of sociality and relationality (human nature), through several and muteable social and cultural forms (forms of life).</p>
Testi adottati (in italiano)	Alessandro Lutri, 2013, <i>Forme di vita e natura umana. Una mappa per il sapere antropologico</i> , Roma, Carocci;

	<p>Luciano LiCausi, (a cura), 2013, <i>Migrare, fuggire. Ricostruire poteri e stranieri negli spazi sociali europei</i>, Pisa, Pacini.</p> <p><u>uno a scelta</u> tra i seguenti:</p> <p>1) Della Puppa, F., 2014, <i>Uomini in movimento. Il lavoro della maschilità tra Bangladesh e Italia</i>, Rosenberg & Sellier, Torino;</p> <p>2) Sanò, G., 2015, <i>Fabbriche di plastica. Immigrazione e agricoltura trasformata in Sicilia</i>, Ombre Corte, Verona (in corso di pubblicazione). (Qualora questo ultimo testo non fosse pubblicato in tempo gli studenti possono prendere il volume, Staid, A., 2014, <i>I dannati della metropoli. Etnografie dei migranti ai confini della legalità</i>, Milieu edizioni, Milano)</p>
Testi adottati (in inglese)	<p>Alessandro Lutri, 2013, <i>Forme di vita e natura umana. Una mappa per il sapere antropologico</i>, Roma, Carocci;</p> <p>Luciano LiCausi, (ed.), 2013, <i>Migrare, fuggire. Ricostruire poteri e stranieri negli spazi sociali europei</i>, Pisa, Pacini.</p> <p><u>One book at choice:</u></p> <p>1) Della Puppa, F., 2014, <i>Uomini in movimento. Il lavoro della maschilità tra Bangladesh e Italia</i>, Rosenberg & Sellier, Torino;</p> <p>2) Sanò, G., 2015, <i>Fabbriche di plastica. Immigrazione e agricoltura trasformata in Sicilia</i>, Ombre Corte, Verona (forthcoming). (If the last book will not be available, students can take Staid, A., 2014, <i>I dannati della metropoli. Etnografie dei migranti ai confini della legalità</i>, Milieu edizioni, Milano)</p>
Modalità di erogazione della prova	Tradizionale
Frequenza	Facoltativa
Valutazione	<p>Prova scritta</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>

Il Docente
Prof. Alessandro Lutri